

Les études européennes à l'ère numérique

Centre Virtuel de la Connaissance sur l'Europe



Le Centre Virtuel de la Connaissance sur l'Europe (CVCE) est un centre de documentation et de e-recherche en études européennes.

Le CVCE a pour vocation de contribuer à une compréhension approfondie de la construction européenne dans ses dimensions historiques, juridiques, économiques et politiques. À cette fin, il produit des connaissances sur le processus d'intégration européenne et les met à disposition des communautés de chercheurs et d'enseignants, mais s'ouvre également à un public plus large. Novateur et engagé dans le domaine des humanités numériques, le centre s'appuie sur une équipe interdisciplinaire qui explore les méthodes et utilise des outils fondés sur les technologies du numérique dans le cadre de ses travaux de recherche et de transfert de connaissances en études européennes.

Le projet scientifique du CVCE: étudier, innover, partager

Le projet scientifique du CVCE lie étroitement les sciences sociales et humaines aux technologies de l'information et de la communication.

Les travaux de recherche et de documentation ont pour objet l'étude interdisciplinaire de la construction européenne, des projets précurseurs du XX^e siècle aux développements les plus récents, avec une attention particulière portée aux origines et à l'évolution de l'Union européenne. Ces travaux s'articulent autour de quatre axes:

- un axe temporel qui étudie la construction européenne dans une perspective historique retraçant les événements marquants de ce processus;
- un axe institutionnel qui étudie les différentes organisations européennes en tant qu'acteurs de l'intégration et/ou la coopération européennes;
- un axe dédié à l'histoire orale qui vise à créer des sources primaires sous forme d'interviews audiovisuelles d'acteurs et d'observateurs privilégiés de la construction européenne;
- un axe transversal qui s'attache à l'analyse de questions spécifiques.

Le programme de travail pour la période 2014-2017 aborde plus particulièrement l'évolution du modèle socio-économique dans l'Union européenne, les développements récents de l'intégration européenne dans un contexte de crise et de relance récurrent, la politique européenne du Luxembourg ou la pensée et l'œuvre européennes de Pierre Werner. Le programme d'histoire orale de la construction européenne demeure un des projets phares du centre.

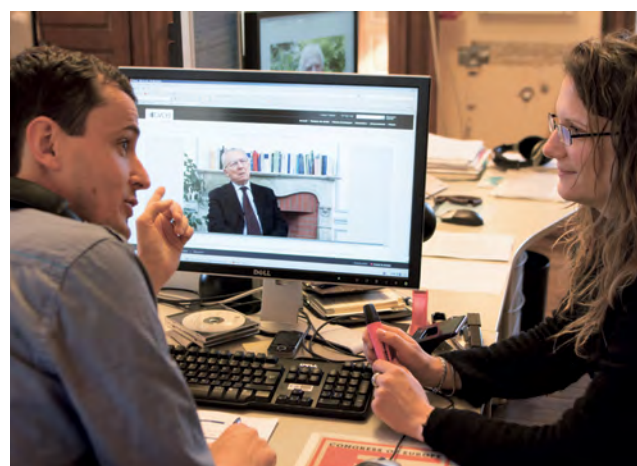
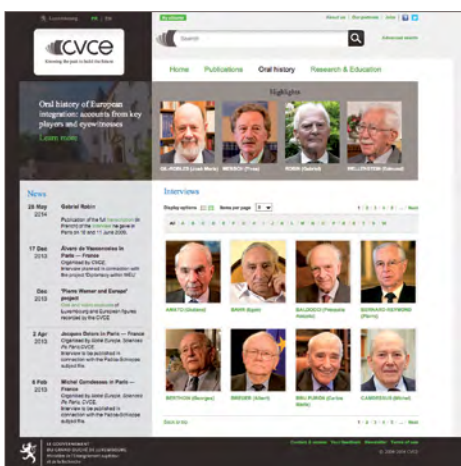
Sur le plan méthodologique, le CVCE adopte des approches novatrices en intégrant les méthodes et outils fondés sur les technologies du numérique au processus de création et de dissémination des connaissances en études européennes.



Knowing the past to build the future

Centre Virtuel de la Connaissance sur l'Europe
Château de Sanem | L-4992 Sanem G.-D. Luxembourg
Tél. +352 59 59 20-1 | Fax +352 59 59 20-555 | cvce@cvce.eu

www.cvce.eu



La première infrastructure de recherche sur la construction européenne: CVCE.eu

En liant de manière intrinsèque les ICT à la documentation et à l'analyse de la construction européenne, le CVCE a créé la première infrastructure de recherche numérique sur la construction européenne. Constituée de publications, de ressources, d'outils, de services, de compétences et de réseaux, l'infrastructure vise à soutenir la recherche collaborative et l'avancement des connaissances au sein des communautés de recherche et enseignante. Elle contribue également à la valorisation et au transfert des connaissances, puisqu'elle permet aux citoyens de mieux connaître le fonctionnement et les enjeux du passé, du présent et de l'avenir de l'Europe.

L'infrastructure numérique du CVCE comprend notamment une collection de publications thématiques enrichies sur des questions clés liées au processus d'intégration européenne. Cette collection compte plus de 20 000 documents qui se distinguent par leur diversité scientifique, politique, géographique et linguistique: traités originaux, documents diplomatiques, articles de presse, films d'époque, photos, caricatures, entretiens audiovisuels... Toutes les publications sont soumises à une procédure de peer-review externe.

Son approche intégrée et son positionnement unique confèrent à l'infrastructure du CVCE un rôle de *test bed* dans le domaine des études européennes et des humanités numériques. Intégrant sans cesse l'expérience des chercheurs et les avancées technologiques, elle est en constante évolution. Elle constitue ainsi la base expérimentale pour des projets

de visualisation, d'analyse et de représentation de données.

En visant une intégration plus poussée aux programmes et initiatives de coopération scientifique et technologique au niveau européen, le CVCE est à l'origine de la participation du Luxembourg en tant que membre fondateur à l'infrastructure numérique de recherche paneuropéenne en humanités et sciences sociales DARIAH (*Digital Research Infrastructure for the Arts and Humanities*). Le CVCE en est l'institution coordinatrice nationale au niveau européen.

L'infrastructure de recherche du CVCE est également référencée par la plateforme MERIL (*Mapping the European Research Infrastructure Landscape*), une initiative de la *European Science Foundation*. Le centre contribue aussi à la plateforme d'héritage culturel européen Europeana.

Un établissement public luxembourgeois à caractère international

Le CVCE est un établissement public sous la tutelle du ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche du Grand-Duché de Luxembourg. Son siège se trouve au Château de Sanem. Le centre relève ses défis grâce à une équipe plurinationale, à l'accueil de chercheurs invités et à la mise en place de partenariats externes. Il participe également à de multiples réseaux internationaux (DARIAH, DHBenelux, UACES, réseau RICHIE, AFHé, NeDiMAH, DHd...). Il développe des collaborations internationales avec des spécialistes en études européennes et en ICT, avec d'autres centres de recherche et avec des universités notamment dans le cadre de projets compétitifs.